



Patrocínio: Città di Abano Terme
 Progetto di: VILLA RATHGEB
 In collaborazione con: Università Ca' Foscari Venezia
 Sponsor tecnico: BANCA DI CACCIATO
 Museo Civico Villa Bassi Rathgeb
 Via Appia Montefranco, 52
 35091 Abano Terme (PD)
 Email: villarathgeb@coopculture.it
 Call center per informazioni e prenotazioni: 041 8627167
 COOP CULTURE

Per i docenti e i genitori interessati

CORSO DI STORIA DELL'ARTE

Vi invitiamo a seguire 4 incontri sulla Storia dell'Arte Italiana del XX sec. per scoprire e approfondire le principali caratteristiche dei movimenti e Avanguardie artistiche che hanno caratterizzato il secolo scorso.

Gli incontri sono a cura delle guide di CoopCulture.

**Il venerdì dalle ore 18 alle 19. Costo per 4 lezioni €35;
€9 per un singolo incontro.**

14 ottobre--> Il Futurismo: ribellione e sperimentazione, gli esordi di Sironi

28 ottobre --> Metafisica e Surrealismo, sogno e realtà

11 novembre --> Il Novecento: l'artista e l'intellettuale. Il sodalizio di Mario Sironi e Margherita Sarfatti tra amicizia, arte e collezionismo.

25 novembre --> Un breve soggiorno di Mario Sironi a Padova.

Ricordiamo per i primi 15 iscritti e per i cittadini di Abano Terme il costo è €20

VISITE GUIDATE

Nei giorni feriali, nello specifico il lunedì, il giovedì e venerdì, alle ore 17:30 è prevista la visita guidata compresa nel costo del biglietto.

Nel weekend sono previste visite guidate di € 3,00 oltre al costo del biglietto:

- sabato ore 17:00.

- domenica ore 11:00 e ore 17:00.

DOMENICHE IN FAMIGLIA AL MUSEO

ARTlab domeniche in famiglia al Museo con Mario Sironi, due laboratori dedicati alle famiglie si alternano ogni 15 giorni dalle ore 15.30 alle 17.00. Costo per famiglia €15 (massimo 5 persone)

Le **città silenziose di Mario Sironi: domenica 2 e 30 ottobre. Domenica 13 novembre.**

Partendo dai quadri di Sironi raffiguranti le periferie ogni famiglia si cimenterà a disegnare la realtà nella quale vivono o nella quale vorrebbero vivere usando varie tecniche e materiali a loro scelta.

Papiers collé, collages, un mondo da inventare: domenica 16 ottobre e 27 novembre

Partendo dalle opere grafiche, dai disegni di Sironi aventi come tema i mezzi di trasporto, velocità, innovazione, tecnologie e movimento, i partecipanti potranno tramite la tecnica del collage realizzare i mezzi di trasporto che hanno visto in mostra.

NOTTE AL MUSEO: INTO THE DARK

Lunedì 31 ottobre si terrà la notte al museo. Laboratori, giochi e attività laboratori che porteranno i bambini e ragazzi alla scoperta dell'ARTE di Mario Sironi.

€25 a persona

OFFERTA DIDATTICA per le scuole di ogni ordine e grado 2022-2023

La proposta didattica che l'assessore alla Cultura Michela Allocca insieme a CoopCulture desidera rinnovare ai docenti delle scuole di ogni ordine e grado si arricchisce di nuovi percorsi che, ci teniamo a ricordare, possono tutti essere effettuati in Museo, utilizzando lo spazio appositamente attrezzato per la didattica, sia a scuola.

Lo staff didattico del Museo di Villa Bassi è composto da educatori museali qualificati e disponibili a portare il museo e le attività anche in classe, lo staff CoopCulture inoltre garantisce la sanificazione dei materiali e degli spazi dedicati.

Tutti i laboratori che verranno prenotati **entro dicembre 2022** saranno offerti ad una tariffa di favore di **€50 a laboratorio** (anziché €70 o €80 previsti per le diverse attività)

con **ingresso ridotto studenti di Abano Terme €2**

La proposta offre laboratori che permettano ai bambini e ai ragazzi di sperimentare la propria manualità e creatività, seguendo percorsi che intersecano tra loro musica, lettura e pittura.

Infine quest'anno il museo presenta una nuova attività a cui tiene particolarmente:

"INDOVINA CHI SEI, che solleciterà la conoscenza reciproca per abbattere ogni forma di pregiudizio, particolarmente indicato per gli studenti delle scuole medie e superiori.

Lo staff educativo del Museo può prendere in considerazione l'attivazione di progetti speciali concordati con i docenti. Di seguito alcune delle proposte più significative:

LABORATORI DEDICATI AI BAMBINI DELLA SCUOLA PRIMARIA

LABORATORIO DI PITTURA MONUMENTALE: L'ATELIER DI Mario Sironi propone due percorsi tematici:

Le città silenziose di Mario Sironi:

Partendo dai quadri di Sironi raffiguranti le periferie ogni famiglia si cimenterà a disegnare la realtà nella quale vivono o nella quale vorrebbero vivere usando varie tecniche e materiali a loro scelta.

Papiers collé, collages, un mondo da inventare:

Partendo dalle opere grafiche, dai disegni di Sironi aventi come tema i mezzi di trasporto, velocità, innovazione, tecnologie e movimento, i partecipanti potranno tramite la tecnica del collage realizzare i mezzi di trasporto che hanno visto in mostra.

CACCIA AL MITO: OVIDIO ILLUSTRATO

L'attività sviluppa la capacità di immaginare ambienti e figure da associare alla storia narrata, per creare un bagaglio di rimandi visivi. L'immagine è un testo da leggere, una composizione di forme e contenuti: nel percorso in Villa i ragazzi conoscono i personaggi mitologici e i protagonisti dei dipinti. Con l'operatore e grazie a letture animate, andranno ad analizzare i vari miti affrescati all'interno della Villa. Gli studenti saranno poi invitati a riprodurre graficamente i miti ascoltati e a individuarli all'interno delle varie sale. Si chiederà loro di effettuare un confronto tra disegno e affresco analizzando la mimica e le espressioni dei volti, per prendere consapevolezza di espressioni e stati d'animo che la fisionomia di un volto comunica.

RACCONTAMI UN SUONO

L'ascolto di brani musicali stimola i bambini a riconoscere quali strumenti compongono la melodia e ad individuarli tra gli affreschi delle sale, dove sono accompagnati alla scoperta dei soggetti. La lettura di albi illustrati li aiuta a riconoscere le sensazioni che i suoni suscitano in loro per associarli ai colori. I bambini possono divertirsi a realizzare con colori a dita delle forme semplici, associate alle emozioni provate nell'ascolto della musica. Infine si cimentano graficamente nell'invenzione di uno strumento musicale.

PERCORSI PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

LABORATORIO DI PITTURA MONUMENTALE: L'ATELIER DI Mario Sironi propone due percorsi tematici:

Le città silenziose di Mario Sironi:

Partendo dai quadri di Sironi raffiguranti le periferie ogni famiglia si cimenterà a disegnare la realtà nella quale vivono o nella quale vorrebbero vivere usando varie tecniche e materiali a loro scelta.

Papiers collé, collages, un mondo da inventare:

Partendo dalle opere grafiche, dai disegni di Sironi aventi come tema i mezzi di trasporto, velocità, innovazione, tecnologie e movimento, i partecipanti potranno tramite la tecnica del collage realizzare i mezzi di trasporto che hanno visto in mostra.

Arte, musica e poesia... che guazzabuglio!

L'itinerario propone più attività di osservazione e ascolto, per stimolare i ragazzi a creare collegamenti e a cogliere le influenze tra ambiti solo in apparenza distanti. Divisi in gruppi, ricevono un testo letterario che narra le vicende di un mito, di cui sono invitati a cercare la rappresentazione tra gli affreschi del piano nobile.

L'ascolto di brani musicali li porta a riconoscere gli strumenti, per individuarli tra le immagini. E' l'occasione per parlare delle arti all'interno della Villa e degli interessi dei proprietari. Infine creano un'opera unendo disegno, musica e testo.

INDOVINA CHI SEI?

Il laboratorio inizia con la visione di alcune interviste a persone con storia e provenienza diversa per indagare il tema dell'identità. In un secondo momento si chiede ai ragazzi di definire cosa loro stessi sentono di essere, riconoscendosi in simboli ed emoticon. Gli studenti in seguito proveranno a riconoscere le identità altrui attraverso il gioco "indovina chi". Al termine del gioco si potrà riflettere insieme sottolineando in cosa ognuno di loro si identifica, in cosa crede, quali elementi qualificano la loro "identità". Il laboratorio è stato pensato per suggerire temi di riflessione attuali ai nostri ragazzi e valorizzare l'unicità di ogni persona, cercando di abbattere ogni forma o pensiero di pregiudizio culturale e sociale.

Crediamo il laboratorio sia un percorso assai utile per promuovere il dialogo e la conoscenza del microcosmo classe, per combattere e prevenire comportamenti di bullismo.

Per la Secondaria di I e II grado

LABORATORIO DI PITTURA MONUMENTALE: MARIO SIRONI E IL 1900 tra politica, storia e arte

Percorso guidato e laboratorio sulla pittura di Mario Sironi i suoi soggetti preferiti, il racconto della città, i suoi colori, con un approfondimento sulle Avanguardie del '900 e il credo politico di Mario Sironi.

DAL RITRATTO AL SELFIE

La visita tratta la nascita e l'evoluzione della ritrattistica e il rapporto fra artista e committente, per sviluppare nei ragazzi uno spirito critico. L'uso di scattare selfies è una trasformazione contemporanea e tecnologica del ritratto o una sua degenerazione?

Quindi, divisi in gruppi, i ragazzi creano una collezione di immagini attingendo da una serie di riproduzioni dei ritratti presenti in museo e da alcuni selfies scattati da loro davanti alle opere.

Un *fil rouge* deve collegare fra loro le immagini scelte e al termine ciascun gruppo espone la sua collezione agli altri.

PROPAGANDA TOSSICA. in occasione delle attività per il *Giorno della Memoria* è proposta l'occasione di riflettere sulla mostra PROPAGANDA TOSSICA, realizzata da CoopCulture per il Museo Ebraico di Venezia, davvero attuale e piena di rimandi storici, fortemente attinenti *l'educazione alla cittadinanza*, contro l'uso di parole e messaggi che incitano l'odio e la discriminazione.

Il razzismo antisemita si diffuse in Italia sotto il regime fascista come un veleno attraverso una propaganda tossica per le menti. Alcune di quelle tossine sembrano essere ancora in circolazione e talvolta si ripropongono nel linguaggio e nella comunicazione anche ai giorni d'oggi. Non è stato ancora trovato antidoto al veleno del razzismo e dell'antisemitismo, ma possiamo rinforzare l'organismo sociale ricordando e conoscendo ciò che è già accaduto per saperlo riconoscere in altre forme. Tale percorso permette un'interazione importante tra l'operatore, i docenti e i ragazzi, stimolandoli a una riflessione e attualizzazione del messaggio. Le classi potranno partecipare dopo una prima formazione a un secondo momento concordato coi docenti per verificare gli elaborati degli studenti.

Durata 2 ore (1+1) costo €60.

Per chi lo desidera è possibile richiedere i pannelli della mostra da scaricare e stampare per allestire in

classe o a scuola al costo di € 100.

INFORMAZIONI

Per tutti gli eventi e proposte consultare i Social del Museo Villa Bassi Rathgeb il sito web [www.http://www.museovillabassiabano.it/](http://www.museovillabassiabano.it/)

Per informazioni e prenotazioni sulle attività didattiche;

Contact center per prenotazione laboratori e visite guidate da lunedì a venerdì 9-13
telefono **041 8627167**; Email **villabassi@coopculture.it**

